



TANT QU'ON DANSE

01/02 → 14/03
2025

Spectacles
Masterclass
Ateliers

Tout le programme
sur www.actart.com

Centre chorégraphique national
de Créteil et du Val-de-Marne | EMKA
CFB 451 – Compagnie Christian
et François Ben Aïm
Silvia Gribaudo
RB Dance Company
Groupes Noces / Florence Bernad

ÉDITO

Du 1^{er} février au 14 mars 2025, amateurs et professionnels, petits et grands, pourront partir à la découverte de créations contemporaines et pratiquer la danse sous l'œil averti de danseurs professionnels grâce à une diversité de propositions : diffusion de spectacles, ateliers, masterclass, rencontres artistiques...

Tout un programme qui confirme l'implication des scènes seine-et-marnaises, professionnels, écoles de danse et acteurs locaux autour d'une nouvelle édition d'un Tant Qu'on Danse d'exception.

Cinq compagnies seront à l'honneur, donnant à voir des esthétiques variées avec la même passion de la danse.

La compagnie Emka – Medhi Kerkouche ouvrira le bal avec *Portrait* au Majestic – Scène de Montereau, une proposition de hip-hop contemporain énergique et intime à la fois.

Avec *Tendre colère* présenté à L'Envolée – Pôle artistique du Val Briard, la compagnie Christian et François Ben Aïm revient avec une création 2025 très attendue.

Tandis que *Graces* de la chorégraphe italienne Silvia Gribaudo bousculera les mentalités et invitera à danser avec humour, au Théâtre-Sénart, Scène Nationale.

Au Théâtre Luxembourg de Meaux, *Stories*, la première production de la RB Dance Company, captivera tous les publics.

Enfin, une proposition artistique engagée et collaborative invitant des habitantes du territoire de Coulommiers à y participer, clôturera cette édition 2025 : *Baal* du Groupe Noces – Florence Bernad à la Sucrierie, Coulommiers.

Tant Qu'on Danse poursuit ainsi son engagement auprès des publics et des professionnels durant six semaines, à travers un programme riche, élaboré conjointement avec les scènes partenaires du département.

**Pour le plaisir de danser encore et encore...
et de plus en plus nombreux !**

SOMMAIRE

- Spectacles
- Ateliers
- ★ Masterclass

p. 06	■	Samedi 1 ^{er} février 20 h 30 → 21 h 30	Portrait Compagnie EMKA Le Majestic, Scène de Montereau	<u>Dès 8 ans</u>
p. 07	★	Samedi 1 ^{er} février 10 h → 13 h	Masterclass Compagnie EMKA Le Majestic, Scène de Montereau	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 08	■	Dimanche 2 février 16 h 30 → 18 h	Tendre Colère Compagnie C. et F. Ben Aïm L'Envolée – Pôle artistique du Val Briard Les Chapelles-Bourbon	<u>Dès 8 ans</u>
p. 09	●	Samedi 8 février 11 h → 12 h 30	Atelier Compagnie C. et F. Ben Aïm Théâtre Luxembourg de Meaux	<u>Tout public</u>
p. 09	●	Samedi 8 février 14 h 30 → 16 h	Atelier Compagnie C. et F. Ben Aïm L'Envolée – Pôle artistique du Val Briard Les Chapelles-Bourbon	<u>Tout public</u>
p. 09	★	Dimanche 9 février 10 h → 13 h	Masterclass Compagnie C. et F. Ben Aïm Salle polyvalente, Vaudoy-en-Brie	<u>Niveau débutant</u>
p. 10	■	Mardi 11 février 20 h 30 → 21 h 30 Mercredi 12 février 19 h 30 → 20 h 30 Jeudi 13 février 19 h 30 → 20 h 30	Graces Compagnie Silvia Gribaoudi Théâtre-Sénart, Scène nationale Lieuxaint	<u>Dès 14 ans</u>
p. 11	★	Lundi 10 février 20 h 45 → 22 h 45	Masterclass Compagnie Silvia Gribaoudi École Choréam, Melun	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 11	●	Mercredi 12 février 11 h → 12 h	Atelier Compagnie Silvia Gribaoudi Théâtre-Sénart, Scène nationale Lieuxaint	<u>Tout public</u>

p. 12	■	Mardi 11 mars 20 h 30 → 21 h 45	Stories Compagnie RB Dance Théâtre Luxembourg de Meaux	<u>Tout public</u>
p. 13	★	Samedi 8 février 14 h → 17 h	Masterclass Compagnie RB Dance École Art et Mouvement, Chessy	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 13	★	Dimanche 9 février 10 h → 13 h et 14 h → 17 h	Masterclass Compagnie RB Dance Espace Caravelle, Meaux	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 14	■	Vendredi 14 mars 20 h 30 → 21 h 40	Baal Groupe Noces / Florence Bernad La Sucrierie, Coulommiers	<u>Dès 12 ans</u>
p. 15	★	Samedi 15 mars 10 h → 13 h	Masterclass Groupe Noces / Florence Bernad École Val dance Academy Coulommiers	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 15	★	Samedi 15 mars 14 h 30 → 17 h 30	Masterclass Groupe Noces / Florence Bernad École de Danse Artcodex, Rebais	<u>Niveau intermédiaire</u>
p. 16		Mardi 11 mars 14 h → 18 h	Journée Rencontre Théâtre Luxembourg de Meaux	<u>Professionnels</u>
.....				
p. 17		Tarifs / Billetterie		
p. 18		Infos pratiques		
p. 19		Calendrier récapitulatif		

Samedi
1^{er} février

Le Majestic scène de Montereau

À partir de
8 ans

07

PORTRAIT

20 h 30

C^{ie} EMKA

Durée : 1 h

Neuf danseurs à la personnalité foisonnante donnent vie à un portrait de famille touchant et vivifiant sous la houlette de Mehdi Kerkouche. Le chorégraphe choisit le sujet de l'héritage familial comme matière chorégraphique. Famille heureuse, embarrassante, toxique, absente... Les liens évoluent, les personnalités détonnent au fil des séquences, de manière isolée, en duo ou dans des partitions d'ensemble et au rythme de la musique organique de Lucie Antunes.



EMKA Centre chorégraphique national
de Créteil et du Val-de-Marne

En 2017, Mehdi Kerkouche crée la compagnie EMKA avec l'envie de connecter les artistes rencontrés sur ses précédents projets dans des créations mêlant énergie et poésie. EMKA s'attache à sortir des traditions du corps de ballet classique. Du hip-hop au contemporain, en passant par l'électro ou la house dance, les danseurs se rencontrent et se connectent pour construire un langage commun. Profondément attachée à la transmission, la compagnie propose de nombreuses expériences qui permettent au public amateur, professionnel ou curieux de s'initier à la danse tout en expérimentant son répertoire.

MASTERCLASS PAR LA COMPAGNIE

1^{er} février | 10h-13h
Le Majestic –
Scène de Montereau

★ Masterclass de danse hip-hop contemporain
autour du spectacle *Portrait* avec un des danseurs
de la compagnie.
> En partenariat avec le conservatoire de Montereau.

Niveau intermédiaire

TARIF A

Scénographie Mehdi Kerkouche et Judith Leray Costumes Guillaume Boulez, Patrick Cavalié et Céline Frécon
Maquillages Sabine Leib Coaching vocal Nathalie Dupuy Régie générale, Son Frédéric Valtre
Danseur.se.s (en alternance): Micheline Desguin, Matteo Gheza, Jaouen Gouevic, Lisa Ingrand Loustau, Shirwann
Jeammes, Matteo Lochu, Sacha Neel, Amy Swanson, Kilian Vernin, Anabelle Villechenoux, Titouan Wiener Durupt |
Production Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne | EMKA
Coproduction Festival Suresnes Cités Danse 2023 avec le soutien de Cités Danse Connexions / Théâtre-Sénart,
scène nationale / Chaillot – Théâtre national de la Danse / Visages du monde, Cergy / l'Archipel, Scène nationale
de Perpignan Accueil en résidence Théâtre de Suresnes Jean Vilar / Visages du Monde – Cergy / l'Avant Seine –
Théâtre de Colombes / Chaillot – Théâtre national de la Danse | PORTRAIT est subventionné par la DRAC Ile-de-France.

Dimanche
2 février

L'Envolée, Pôle artistique du Val Briard

À partir de
8 ans

09

TENDRE COLÈRE

16 h 30

CFB 451

Durée : 1 h 30

Tendre colère est un manifeste utopique, une chimère dansante, un remède à la mélancolie, un pied de nez à la rage et à la perte. Une pièce animale pleine de fureur et de tendresse qui laisse place à l'instinct et à la meute. Un courant d'élan collectif et réparateur, une énergie virale, vitale. L'enthousiasme, débordant d'engagement et d'absurde, d'un Don Quichotte en cavale... Une réponse à la folie du monde ?



CFB 451 Compagnie Christian et François Ben Aïm

À l'issue d'une formation pluridisciplinaire mêlant danse, théâtre physique et cirque, Christian et François Ben Aïm construisent une œuvre riche de poésie et d'exigence, de lien fraternel et de singularité. Depuis 1997, ils créent près d'une trentaine de pièces qui puisent leur inspiration dans des sources littéraires, musicales, picturales, et s'emploient à mêler les disciplines artistiques sur scène.

MASTERCLASS ET ATELIERS PAR LA COMPAGNIE

8 février | 11 h–12 h 30
Théâtre Luxembourg
de Meaux

● Atelier d'initiation ouvert à toutes et tous
autour du spectacle *Tendre colère* et de la création
chorégraphique.

Tout public

▶ GRATUIT

8 février | 14 h 30–16 h
L'Envolée – Val Briard

● Atelier d'initiation ouvert à toutes et tous
autour du spectacle *Tendre colère* et de la création
chorégraphique.

Tout public

▶ GRATUIT

9 février | 10 h–13 h
Salle polyvalente
de Vaudoy-en-Brie

★ Masterclass à destination des danseurs – niveau débutant
en contemporain – autour de la création du spectacle
Tendre colère.
> En partenariat avec le Foyer rural de Vaudoy-en-Brie

Niveau débutant

▶ TARIF B

Chorégraphie Christian et François Ben Aïm | Avec Eva Assayas, Jamil Attar, Johan Bichot, Alex Blondeau, Rosanne Briens, Chiara Corbetta, Andrea Givanovitch, Jeremy Kouyoumdjian, Emilio Urbina et Andréa Moufounda Composition musicale Patrick de Oliveira Lumières Laurent Patissier Regard dramaturgique Véronique Sternberg Régie générale et plateau Stéphane Holvéque

Mardi 11 février
20 h 30

Théâtre-Sénart, Scène nationale

À partir de
14 ans

Mercredi 12
février 19 h 30

GRACES

Jeudi 13 février
19 h 30

Silvia Gribaudi

Durée : 1 h

Silvia Gribaudi remodèle avec énergie et humour la sculpture de Canova *Les Trois Grâces*, filles de Zeus qui incarnent Joie, Splendeur et Prospérité. Avec autodérision et liberté, l'artiste défie les normes conventionnelles de la beauté et de la danse aux côtés de trois danseurs complices, pour nous inviter à réfléchir sur la perception de la grâce. C'est un rendez-vous léger, drôle et fin qui crée avec malice la connivence entre le public et les artistes.



SILVIA GRIBAUDI

Chorégraphe italienne active dans les arts performatifs depuis 2004, Silvia Gribaudi concentre sa recherche artistique sur l'impact social du corps, en plaçant le comique et la relation entre spectateur et performeur au centre du langage chorégraphique. Présents dans de nombreux festivals nationaux et internationaux, ses spectacles sont réalisés selon des processus créatifs centrés sur le dialogue et la rencontre poétique avec d'autres artistes, d'autres compagnies et d'autres communautés.

MASTERCLASS ET ATELIER PAR LA COMPAGNIE

10 février | 20h45 à 22h45
École Choréam,
Melun

★ Masterclass de danse contemporaine autour du spectacle *Graces* avec la chorégraphe et danseuse Silvia Gribaudi.
> En partenariat avec l'école de danse Choréam de Melun.

Niveau intermédiaire

TARIF A

12 février | 10h à 11h
Théâtre Sénart,
Scène nationale

● Atelier d'initiation à la danse contemporaine autour du spectacle *Graces* avec la chorégraphe et danseuse Silvia Gribaudi.

Tout public

GRATUIT | réservation : rp@theatre-senart.com

Chorégraphie **Silvia Gribaudi** Dramaturgie **Silvia Gribaudi, Matteo Maffesanti** Interprétation **Silvia Gribaudi, Francesco Saverio Cavaliere, Matteo Marchesi, Andrea Rampazzo** Création lumière **Antonio Rinaldi** Costumes **Elena Rossi** © **Matteo Maffesanti** | Production **Zebra** Coproduction **Santarcangelo dei Teatri**

STORIES

20 h 30

RB Dance Company

Durée : 1 h 15

Le spectacle retrace l'histoire d'Icare, un jeune acteur dont les films connaissent un franc succès et qui, dans l'ombre, subit l'ascendant oppressant de son réalisateur. Après une dispute avec ce dernier, le jeune homme se retrouve prisonnier du film qui le lie au cinéaste.

Dix artistes interprètent tour à tour les différents personnages de l'intrigue et suivent le destin du protagoniste. Les différents tableaux aux univers contrastés prennent vie dans une scénographie constamment en mouvement conçue par Federica Mugnai et mise en lumière par Alex Hardellet.

RB DANCE COMPANY

Fondée en 2018 par Romain Rachline Borgeaud, la RB Dance Company est une compagnie de danse mêlant jazz urbain, claquettes et percussions. Après avoir été finaliste de l'émission *La France a un Incroyable Talent*, la compagnie se développe en France et à l'international. Elle poursuit également son chemin sur les plateaux de télévision et en 2019, la RB Dance Company donne naissance à son premier spectacle *Stories* qui voit le jour à l'automne 2019 et entame une tournée en France.

MASTERCLASS PAR LA COMPAGNIE

8 février | 14 h à 17 h
École Art et Mouvement,
Chessy

★ Masterclass de danse jazz avec un des danseurs de la compagnie.
> En partenariat avec l'école Art et Mouvement de Chessy.

Niveau intermédiaire

TARIF A

9 février | 10 h à 13 h
Salle Caravelle,
Meaux

★ Masterclass de danse jazz avec un des danseurs de la compagnie.
> En partenariat avec les écoles Laurie Carayon et Temps Danse de Meaux.

Niveau intermédiaire

TARIF A

9 février | 14 h à 17 h
Salle Caravelle,
Meaux

★ Masterclass de danse jazz avec un des danseurs de la compagnie.
> En partenariat avec l'école Au Tour des Arts de Montry

Niveau intermédiaire

TARIF A

Chorégraphe, metteur en scène, compositeur et parolier **Romain Rachline Borgeaud** | Avec **Angel Cubero**, **Paul Redier**, **Geoffrey Goutorbe**, **Aaron Colston Avella Hiles**, **Lisa Delolme**, **Sandra Pericou**, **Antoine Nya**, **Jérôme Louis**, **Deborah Lotti**, **Raffaele Lucania**, **Jordan Boury**, **Malory Hyvelin** Assistante mise en scène **Houdia Ponty** Assistante chorégraphe **Sacha Néel** Scénographe **Federica Mugnai** Lumières **Alex Hardellet** Conception costumes **Margaux Ponsard** Chef costumière **Janie Loriant** Chef coiffeur / maquilleur **Bruno Segni** Company Manager **Milena Paolozzi** Régisseur général **Arnaud Radoux** Régisseurs plateau **Kevin Roy** et **Aurélien Godinho Pires** Régisseur lumières **Adrien Serrentino** Ingénieur son **Léo Houdry** Habillage **Valentin Blaudeau** et **Camille De La Riva**

Vendredi
14 mars

Sucrerie de Coulommiers

À partir de
12 ans

15

BAAL

20 h 30

Groupe Noces

Durée : 1 h 10

Baal est une pièce de danse et d'acrobatie, portée par cinq hommes et un chœur de femmes. Soutenu par des textes projetés et scandés, écrits collectivement, *Baal* met en lumière les aspirations et les espoirs de la chorégraphe et metteuse en scène Florence Bernad. L'égalité femmes/hommes est au cœur de toutes ses réflexions et interroge sa créativité engagée à l'écoute des enjeux sociétaux. Inspirée par la conclusion d'un article de Leïla Slimani dans *Libération*, suite au mouvement #MeToo, elle envisage *Baal* comme une manifestation de joie et de rage mêlées.

→ Spectacle participatif avec les amateurs du territoire



GROUPE NOCES

Florence
Bernad

Groupe Noces créé en 2001, révèle l'univers de la chorégraphe Florence Bernad. Toutes les personnes de la compagnie, artistes, administrateurs et techniciennes, se rejoignent sur l'envie de donner à voir une danse contemporaine expressive et généreuse. Transmettre la danse et initier aux nombreux métiers du spectacle vivant font aussi partie des missions développées.

MASTERCLASS ET ATELIERS PAR LA COMPAGNIE

15 mars | 10 h à 13 h
Valdance Academy,
Coulommiers

Niveau intermédiaire

★ Masterclass de danse autour du spectacle *Baal* sur l'expérimentation de plusieurs états de corps, de l'immobilité à l'action, de l'action à la danse ou encore l'enracinement dans le sol et déplacement dans l'espace.
> En partenariat avec Val dance Academy de Coulommiers.

TARIF B

15 mars | 14 h 30 à 17 h 30
École Artcodex,
Rebais

Niveau intermédiaire

★ Masterclass de danse autour du spectacle *Baal* sur l'expérimentation de plusieurs états de corps, de l'immobilité à l'action, de l'action à la danse ou encore l'enracinement dans le sol et déplacement dans l'espace.
> En partenariat avec l'école Artcodex de Rebais.

TARIF B

Appel à participation au spectacle :
Répétitions du 8 au 13 mars 2025
pas de niveau exigé.

Informations et inscriptions pour participer au spectacle :
01 64 75 80 20
mediation.culturelle@coulommiers.fr

Chorégraphe et metteuse en scène **Florence Bernad** Assistante chorégraphe **Gypsy David** et les femmes amatrices Compositeur **Nantho Valentine** Créateur lumière **Nicolas Buisson** Regard extérieur acrobatique **Guillaume Sendron** Costumes **kingkongGIRL** Administration de production **Sonia Marrec**, **Camille Muller**, **Camille Rault-Verprey** Diffusion **Carole Escolar** Photographe **Marc Ginot** avec **Franck Saurel**, **Simo Nahhas**, **Diogo Santos**, **Antonio Milheiceiros**, **Flavien Esmieu**, **Gypsy David** et les femmes amatrices des associations des territoires Textes **Florence Bernad**, **Aurélien Namur**, **Bruno Paternot** Voix off **Jenn Rihouey**, **Franck Saurel**.

JOURNÉE RENCONTRE D'ACT'ART

14 h – 18 h

Théâtre Luxembourg de Meaux

Corps et danse : enjeux de transmission

Pour cette troisième édition de Tant Qu'on Danse, Act'art propose un temps d'échange et de réflexion pour s'interroger sur la notion de corps dans la transmission de la danse.

La journée s'ouvrira par une conférence dansée « 10 danses », de Geisha Fontaine et Pierre Cottreau, et se poursuivra par un dialogue entre plusieurs professionnels (chorégraphe, responsable artistique et directrice de développement), qui interviennent auprès de publics différents, à des échelles et sur des territoires distincts. Cette journée s'adresse à tous les professionnels du secteur (diffuseurs, médiateurs, artistes, écoles de danse...) et veut valoriser, sans être exhaustive, les multiples facettes et pluralités de ce médium d'expression et de sa transmission.

14 h – 15 h 30

10 danses – Conférence dansée de Geisha Fontaine et Pierre Cottreau – le Mille Plateaux Associés

15 h 45 – 17 h 45

Table ronde animée par Marie Quiblier, chercheuse en esthétique, histoire, analyse de la danse avec :
Denis Plassard – Chorégraphe de la compagnie Propos
Xavier Phélut – Chef de projet Défilé de la Biennale de la Danse de Lyon
Alice Magdelénat – Directrice de développement à la Fabrique de la Danse

18 h

Pot convivial

Pour ceux qui le souhaitent, il sera possible d'assister au spectacle *Stories* de RB Dance Company au tarif professionnel. Merci de le préciser lors de votre inscription.

Contact : f.bolognesi@actart77.com

JOURNÉE GRATUITE | sur réservation

Inscriptions
Journée Rencontre →



TARIFS / BILLETTERIE

Inscriptions aux ateliers et masterclass via code QR
ou site internet : www.actart77.com



Tant Qu'on Danse vous propose différents tarifs:

- un pack pour 3 spectacles à proximité (pack nord ou pack sud)
- un pack comprenant l'accès à une masterclass et à un spectacle de la même compagnie de danse

TARIFS 3 SPECTACLES

PACK NORD 45 €

Meaux | Coulommiers |

Les Chapelles-Bourbon

Spectacles compris dans le pack Nord:

Stories | BAAL | Tendre Colère

PACK SUD 45 €

Montereau | Lieusaint |

Les Chapelles-Bourbon

Spectacles compris dans le pack Sud:

Portrait | Graces | Tendre Colère

MASTERCLASS + SPECTACLE

TARIF A 30 € / 25 € (tarif partenaire*)

Spectacle *Portrait* + masterclass

Spectacle *Stories* + masterclass

Spectacle *Graces* + masterclass

TARIF B 20 € / 15 € (tarif partenaire*)

Spectacle *Tendre Colère* + masterclass

Spectacle *Baal* + masterclass

* Le tarif partenaire est appliqué lors des réservations effectuées directement par les écoles de danse et structures partenaires.

GRATUIT

Les ateliers tout public sont gratuits, réservation obligatoire dans la limite des places disponibles, et ne donnent pas accès aux spectacles.

La réservation de places de spectacles seules hors pack et/ou masterclass s'effectuent auprès des salles de spectacles:

Le Majestic, scène de Montereau | 01.64.70.71.39 | www.majestic-montereau.fr
L'Envolée, Pôle artistique du Val Briard | 01 64 51 33 26 | www.lenvoleevalbriard.fr
Théâtre-Sénart, Scène nationale | 01 60 34 53 60 | www.theatre-senart.com
Théâtre Luxembourg de Meaux | 01 83 69 04 44 | www.theatre-meaux.fr
La Sucrerie, Coulommiers | 01 64 03 88 09 |
www.coulommiers.fr/loisirs/culture/saison-culturelle/

INFOS PRATIQUES

- Spectacles
- Ateliers
- ★ Masterclass



CALENDRIER

Samedi 1^{er} février	10h → 13h 20h30	★ Compagnie EMKA ■ Portrait	Le Majestic–Scène de Montereau Le Majestic–Scène de Montereau
Dimanche 2 février	16h30	■ Tendre Colère	L'Envolée–Val Briard
Samedi 8 février	11h → 12h30 14h → 17h 14h30 → 16h	● C^{ie} C. et F. Ben Aïm ★ RB dance company ● C^{ie} C. et F. Ben Aïm	Théâtre Luxembourg de Meaux Art et Mouvement Chessy L'Envolée–Val Briard
Dimanche 9 février	10h → 13h 10h → 13h 14h → 17h	★ C^{ie} C. et F. Ben Aïm ★ RB dance company ★ RB dance company	Salle polyvalente de Vaudois-en-Brie Espace Caravelle, Meaux Espace Caravelle, Meaux
Lundi 10 février	20h45 → 22h45	★ Silvia Gribaudo	Choréam, Melun
Mardi 11 février	20h30	■ Graces	Théâtre-Sénart, Scène nationale
Mercredi 12 février	11h → 12h 19h30	● Silvia Gribaudo ■ Graces	Théâtre-Sénart, Scène nationale Théâtre-Sénart, Scène nationale
Jeudi 13 février	19h30	■ Graces	Théâtre-Sénart, Scène nationale
Mardi 11 mars	14h → 18h 20h30	Journée Rencontre ■ Stories	Théâtre Luxembourg de Meaux Théâtre Luxembourg de Meaux
Vendredi 14 mars	20h30	■ Baal	La Sucrierie, Coulommiers
Samedi 15 mars	10h → 13h 14h30 → 17h30	★ Groupe Noces ★ Groupe Noces	Val dance Academy Coulommiers Artcodex Rebais



Act'art
Service culturel de Seine-et-Marne



L'ENOLÉE
FESTIVAL DU VAL D'YERRE



MM le majestic
scène de montereau

**THÉÂTRE
SEN'ART.**
SCÈNE NATIONALE

**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**
Liberté
Égalité
Fraternité

Région
Île de France

CCI SEINE-ET-MARNE

AMR77
Association des Maires
Ruraux de Seine-et-Marne

la terrasse

seine&marne **77**
LE DÉPARTEMENT