

Mise en perspective des pratiques culturelles numériques d'aujourd'hui : Liens et ressources de la journée

1/ De quoi parlons-nous ? Etat des lieux

Restitution TMNlab #20 : « Publics en ligne, publics en soi » :

<http://www.tmnlab.com/2021/02/11/restitution-tmnlab-20-publics-en-ligne-publics-en-soi/>

Liens et ressources :

- Jonchery Anne, Lombardo Philippe, « Pratiques culturelles en temps de confinement » , Culture études, 2020/6 (n° 6), p. 1-44 :
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-de-synthese/Culture-etudes-2007-2021/Pratiques-culturelles-en-temps-de-confinement-CE-2020-6>
- <http://www.tmnlab.com/>
- Rapport « numérique & spectacle vivant – Une nouvelle scène à investir ».
Présentation :
<http://www.tmnlab.com/2021/02/01/etude-numerique-spectacle-vivant-une-nouvelle-scene-a-investir/>
Téléchargement :
<http://www.tmnlab.com/wp-content/uploads/2021/02/Rapport-Numerique-et-Spectacle-Vivant.pdf>
- État des lieux du numérique dans les théâtres en 2016.
Présentation :
<http://www.tmnlab.com/2016/11/21/letat-lieux-numerique-theatres-2016-infographie-rapport-complet/>
Téléchargement:
http://www.tmnlab.com/wp-content/uploads/2016/11/Etatdeslieux2016_TMNlab_Theatres-et-numerique.pdf
- État des lieux du numérique dans les théâtres en 2021. Questionnaire
Présentation :
<http://www.tmnlab.com/2021/04/14/enquete-etat-des-lieux-du-numerique-dans-le-spectacle-vivant-2021-quelle-ambition-5-ans-apres/>

2/ Des retours d'expériences en partage et les limites éprouvées : équipements, modèle économique, compétences, empreinte écologique, etc.

Liens et ressources :

- Chronique - Biennale des imaginaires numériques : <https://chroniques.org/>
- Le Grand T - Directrice de la Communication au Grand T, théâtre de Loire-Atlantique, Nantes <https://www.legrandt.fr/>
- La Maison des Métallos : <https://www.maisondesmetallos.paris/>

Pour en découvrir plus sur l'empreinte écologique du numérique

- Déployer la sobriété numérique, rapport - Le Shift project - octobre 2020 : <https://theshiftproject.org/article/deployer-la-sobriete-numerique-rapport-shift/>
- La face cachée du numérique, réduire les impacts du numérique sur l'environnement - ADEME janvier 2021 : <https://www.ademe.fr/sites/default/files/assets/documents/guide-pratique-face-cachee-numerique.pdf>
- L'empreinte environnementale du numérique mondial - GREEN IT septembre 2019 : <https://www.greenit.fr/empreinte-environnementale-du-numerique-mondial/>
- Le guide d'éco-conception de services numériques - Les Designers Éthiques : <https://eco-conception.designersethiques.org/guide/index.html>
- Restitution TMNLab #19 « Ecologie et éthique numérique, peut-on mener une transformation numérique responsable des théâtres ? » : <http://www.tmnlab.com/2020/11/26/restitution-tmnlab-19-ecologie-et-ethique-numerique-peut-on-mener-une-transformation-numerique-responsable-des-theatres/>